

La Main Harmonique présente

23-24 JUILLET 2021

LA ROMIEU

GERS

11^e

Festival
Musique
en
Chemin



AVANT-PREMIÈRE

MARDI 20 JUILLET

Concert proposé par le
Festival Radio France Occitanie Montpellier, avec France Musique

21h30 - Collégiale de La Romieu

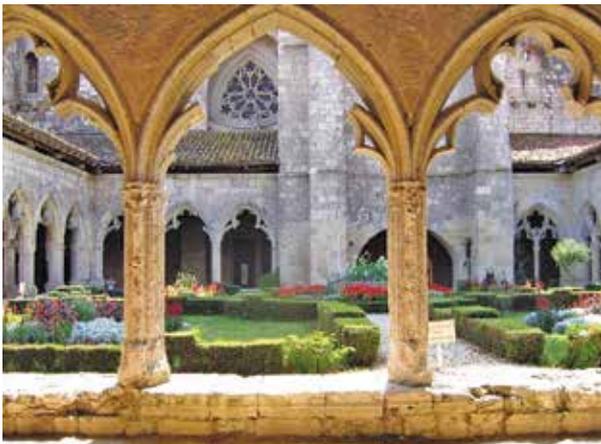
Concert à la bougie Ensemble Il Caravaggio

Direction Camille Delaforge
Leçons de ténèbres de Sébastien de Brossard (1655-1730)



© Charles Flumet

Nuits de l'été occitan, lentes à couvrir la terre de leur sauvage silence, baroques en diable quand s'en échappent les secrets indomptés. *Leçons de ténèbres* pourrait être leur nom. Venu du Grand Siècle, il désigne les musiques nocturnes pour la semaine sainte, chants de solitude sur les Lamentations de Jérémie, perçant la pénombre à la lueur des cierges. En complicité avec le festival Radio France Occitanie Montpellier, Vincent Dumestre a imaginé qu'en sept églises occitanes, sept concerts et sept compositeurs puissent réveiller ce rituel dans son ambiance mystique. Dans la Collégiale de la Romieu, ce sera les chanteurs et musiciens de l'ensemble Caravaggio, nouvel acteur du paysage baroque français, qui porteront ces versets de lumière, depuis le crépuscule des siècles.



© LMH

Pour cette 11^e édition le festival **Musique en Chemin** affiche une fois encore une programmation délibérément éclectique composée de musiques instrumentales et vocales de la Renaissance à nos jours. Cette année, nous entendrons en concert les **ensembles vocaux et instrumentaux Il Caravaggio**, **La Main Harmonique**, la harpiste **Constance Luzzati** et la comédienne **Marie-Armelle Deguy**, la pianiste **Vanessa Wagner**, le duo de guitares traditionnelles **Aguamadera** et l'artiste sonore **Isabelle Stragliati** (alias **DJ Rescue**), pour une première que nous espérons dans le parc de l'Olivier, en lien avec **Museum of the Moon**, l'installation stellaire de l'artiste **Luke Jerram**. Dans cette harmonie bigarrée, nous retrouverons les moments d'écoute, de partage et de convivialité chers au festival, ainsi qu'une belle promenade en famille le samedi matin. L'art du concert nous permet de vivre pleinement le moment présent. Il ouvre et délie les esprits. Dans ce contexte favorable nous aurons la joie de recevoir **Bruno Latour**, sociologue, anthropologue et philosophe des sciences, ainsi que des membres du collectif « *Où Atterrir ?* » afin de les laisser nous questionner, nous orienter, et de réaliser ensemble un bout de chemin dans la compréhension de notre situation aujourd'hui face au changement climatique. Nous remercions les mécènes, sponsors, partenaires, amis, bénévoles, et bien sûr le public pour rendre possible cette année encore ce beau moment d'humanité qu'est notre festival **Musique en Chemin**.

Frédéric Bétous, Directeur musical de l'ensemble **La Main Harmonique** et du festival **Musique en Chemin**

🇬🇧 Dear english-speaking friends, an english version of the program is available on our website.

Vous aimez **Musique en Chemin** ? Devenez mécène !

Faites un don pour nous soutenir et nous permettre de continuer à proposer une programmation variée et de qualité dans le Gers. Pour chaque don, vous bénéficiez d'une réduction fiscale à hauteur de 66% du montant de votre don.

> Contact : annemarie.korsbaek@lamainharmonique.fr
ou rendez-vous sur www.lamainharmonique.fr/faire-un-don



Le Festival
Radio France
Occitanie
Montpellier



Durée 1h10 - Tarif B

VENDREDI 23 JUILLET

14h30-17h - Gymnase de La Romieu

Où atterrir ?

Atelier de Bruno Latour - 1^{re} partie



© Lorentum "Où atterrir ?"

Face à l'urgence liée au nouveau régime climatique, de nouvelles formes d'actions doivent s'inventer. Mais les émotions que suscitent les inquiétudes sociales et environnementales peinent à s'incarner en politique. Et sans connaissance par les citoyens de leurs véritables intérêts et de leur territoire de vie réel, comment espérer passer à l'action et avoir une conduite politique cohérente ? Pour être à nouveau capable d'articulation et d'expression, ce projet propose d'accompagner chacun et chacune, dans un processus d'enquête personnelle (notamment sonore) et de description de ses propres conditions d'existence.

Durée 2h30 - Tarif C (sur réservation, places limitées)



© Ed Simons

**** Fenêtres sur le paysage, aventure artistique et culturelle sur les Chemins de Compostelle est développée par Derrière Le Hublot, scène conventionnée d'intérêt national et l'Agence des Chemins de Compostelle, en partenariat avec 9 territoires, dont le Pays Portes de Gascogne. Fenêtres sur le paysage est un parcours artistique sur le GR®65, itinéraire qui relie Genève au pays basque, qui révèle et réveille les chemins de Compostelle en invitant les artistes à intervenir là où on ne les attend pas, à provoquer des rencontres artistiques et culturelles et à créer des lieux d'étonnement. Il reçoit le soutien de l'Union européenne / FEADER, la Région Occitanie, la DRAC Occitanie et l'ANCT Massif central / FNAOT.**

18h30 - Parc de l'Olivier

Museum of the Moon Installation céleste de Luke Jerram

Ouverture du festival et présentation officielle du projet « Fenêtres sur le paysage ** », suivi d'un verre offert par le Pays Portes de Gascogne.

Venez découvrir cette œuvre mesurant 7 mètres de diamètre ! La lune de Luke Jerram offre un luxe de détails issus d'imageries de la Nasa. Elle nous invite à une véritable immersion dans les vallées et cratères lunaires... L'expérience est unique et saisissante.

Accès libre, pendant toute la durée du festival.
En cas de vent, Museum of the Moon sera visible dans la Collégiale de La Romieu.

19h - Espace festival

Mise en oreille*

Avec Constance Luzzati,
musicologue & musicienne

Une mise en oreille c'est l'apéritif qui précède le repas. C'est un moment d'échange et de convivialité en amont du concert pour vous apporter des clés d'écoute. Aussi, venez profiter de cette occasion pour préparer vos oreilles au concert et échanger avec les artistes. Soyez toute ouïe et venez avec vos questions.

Durée 40 min - Accès libre

Apéritif et restauration possible

VENDREDI 23 JUILLET

20h30 - Collégiale de La Romieu

Josquin com(m)e Bach

Ensemble La Main Harmonique

Chœur Ambròsia

Direction Frédéric Bétous

(Œuvres de Josquin des Prés, H. Schütz, J.H. Schein, J.S. Bach)



© Thomas Milet

Dans ce programme créé à l'occasion du 500^e anniversaire de la mort du compositeur Josquin des Prés, La Main Harmonique proposera un voyage à travers plusieurs siècles de polyphonie montrant l'importance de Josquin des Prés sur les générations suivantes. L'Ensemble ira du côté des compositeurs allemands Johann Hermann Schein et Heinrich Schütz un siècle plus tard, avec également deux incursions chez le maître de la polyphonie Johann Sebastian Bach en terminant leur programme par le fulgurant motet *Lobet den Herrn*.

Durée 1h15 - Tarif A



© Béatrice Perinoux

22h - Espace festival Cocktail d'ouverture du festival

23h - Parc de l'Olivier

Un animateur du festival du Ciel et de l'espace de Fleurance, À Ciel Ouvert, viendra nous parler de la lune, sous Museum of the Moon.

***Les Mises en oreille
sont présentées par
Constance Luzzati, harpiste
et conférencière.**

SAMEDI 24 JUILLET

10h - Départ place du village de La Romieu
Balade

À la découverte de la nature

Jeune Public (et adultes bienvenus !)

Rachel Delaistier et Évelyne Mathévon nous guident dans une promenade botanique à l'attention des plus jeunes. Tout le long seront aménagées des haltes où nous prendrons le temps de regarder et de questionner, ici une fleur ou une feuille, là un type d'arbuste ou de racine... Prendre le temps d'échanger ensemble et en plein air ! Et en même temps, avec Rachel, à chaque détour découvrir une histoire, une chanson, un secret...

Durée 1h30 - Tarif D

12h - Cloître de la Collégiale Concert-lecture



Marie-Armelle Deguy © DR

La Princesse de Montpensier
Constance Luzzati et Marie-Armelle Deguy de la Comédie Française

En partenariat avec *Le Festival Lectoure à Voix Haute*
Écheveau d'intrigues amoureuses, entre les lignes d'une histoire bien réelle, la nouvelle de Madame de Lafayette

est à la fois concise et fulgurante, représentative de la morale du grand siècle et d'une nouveauté saisissante pour ce qui concerne l'évocation des passions humaines. Sur des œuvres de François Couperin, Jacques Duphy ou Jean-Philippe Rameau, Marie-Armelle Deguy et Constance Luzzati à la harpe marient parfaitement mots et musique et donnent à ce joyau de la littérature toute sa mesure. Durée 1h - Tarif B ou Pass samedi (le pass Lectoure à Voix Haute donne droit au tarif réduit pour ce concert)

13h - Espace festival Apéritif et restauration

14h30-17h - Gymnase de La Romieu Où atterrir ?

Atelier de Bruno Latour - 2^e partie

Durée 2h30 - Tarif C (sur réservation, places limitées)

18h - Espace Festival Mise en oreille*

Avec Constance Luzzati, musicologue & musicienne
Durée : 40 min - Accès libre

19h - Cloître de la Collégiale Concert de piano Vanessa Wagner

Œuvres de Philip Glass, Caroline Shaw, Moondog...

Décrite par Le Monde comme "la pianiste la plus délicieusement singulière de sa génération", Vanessa Wagner mène une carrière internationale exigeante, originale et engagée. Mêlant les récitals classiques, la création contemporaine, les instruments anciens, la musique de chambre et les rencontres avec la vidéo, la musique électronique ou la danse, elle a aujourd'hui une place incontournable dans le paysage musical français.

Durée 1h15 - Tarif A ou Pass samedi

SAMEDI 24 JUILLET

20h30 - Espace festival Diner

21h30 - Espace festival Aguamadera



© Juan Lopez

Musique folklorique latino-américaine
Folklore traditionnel, joropo vénézuélien, chacarera argentine, forró brésilien, samba populaire... Avec le duo Aguamadera, le voyage à travers les richesses musicales sud-américaines, que l'on sait inépuisables, est de mise. En un air de guitare ou de cuatro, auteurs de superbes arrangements, María et Marco s'approprient les plus grands titres à travers de versions très personnelles, toujours avec élégance et humilité.
Durée 1h15 - Accès libre

23h - Parc de l'Olivier Isabelle Stragliati, alias DJ Rescue

Artiste du son, autrice radio, compositrice et DJ



© Catherine Benard

DJ aux idées larges, Rescue génère des rencontres entre dancefloor et musiques aventureuses depuis 2002.
Elle a joué en première partie de concerts d'artistes internationaux ou totalement underground, sur des scènes nationales, dans des centres d'art contemporain, des clubs mythiques ou des bars interlopes. Ses sets, engagés, puissants, convoquent techno hypnotique, house moite, synth wave décalée, disco mutante et expérimentations sonores.
Durée 1h - Accès libre

DÉCOUVREZ AUSSI LA SAISON DE MUSIQUE EN CHEMIN !

**DU 4 JUIN
AU 7 SEPTEMBRE 2021**

Vêpres à la vierge de Monteverdi

La Main Harmonique
Chœur Ambròsia

En coproduction avec Eclats de Voix,
Claviers en Pays d'Auch,
Les Musicales des Coteaux de Gimone,
les Nuits Musicales en Armagnac

4 juin 2021

19h à la Cathédrale d'Auch

5 juin 2021

19h à la Cathédrale de Condom

Durée : 1h30

Infos et réservations : 09 67 81 80 78
www.musiqueenchemin.festik.net

Utopia La Main Harmonique

6 juin 2021

17h à la Cathédrale d'Eauze

En partenariat avec la Commune d'Eauze
Infos et réservations : 05 62 08 46 20
ou culture@mairie-eauze.fr

Récital d'accordéon Elodie Soulard

7 septembre 2021

19h30 présentation de saison
du théâtre des Carmes de Condom
20h concert

En partenariat avec la Commune de Condom
Infos et réservations : 05 62 28 47 21



Un festival qui nous ressemble !
Les Musicales des Coteaux de Gimone
Du 7 au 10 juillet 2021

> Découvrez la programmation sur le site :
www.musicalesdescoteaux.fr

Renseignements

www.musiqueenchemin.fr

Tél. : 09 67 81 80 78

 Festival Musique en Chemin

Réservez vos places

www.musiqueenchemin.festik.net

FESTIK

Billetterie disponible aux bureaux d'accueil de l'Office de Tourisme Gascogne Lomagne à Lectoure, Fleurance et La Romieu



Office de Tourisme Gascogne Lomagne :

www.gascogne-lomagne.com - Tél. : 05 82 62 00 01

Tarif A | plein : 20 € - réduit* : 15 € - gratuit moins de 12 ans

Tarif B | plein : 15 € - réduit* : 12 € - gratuit moins de 12 ans

Tarif C | 10 €

Tarif D | 5 € - Pack famille (2 adultes/2 enfants) : 15€

Pass samedi (2 concerts)

Tarif plein : 30€ - réduit* : 25€ - gratuit moins de 12 ans

Pass Musique en Chemin (4 concerts + atelier + balade)

Tarif plein : 75€ - réduit : 60€

* Scolaires, étudiants de moins de 26 ans, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, Pass Culturel, pèlerins sur le chemin de Saint-Jacques de Compostelle, Roméviens. Présentation des justificatifs originaux demandée pour la délivrance des billets achetés sur internet.

Venir à La Romieu

